

LOS DOCTORADOS SÁNDWICH Y LA INTERCULTURALIDAD EN ABYA YALA: UN TEMA DE/PARA INTERNACIONALIZACIÓN

SANDWICH DOCTORATES AND INTERCULTURALITY IN ABYA YALA: A TOPIC OF/FOR INTERNATIONALIZATION

Carine Josiéle Wendland⁴
Andrea Olmos⁵
Antonio Carrillo Avelar⁶

RESUMEN: Este escrito propone problematizar la internacionalización hegemónica de los Estudios de Posgrado hacia una internacionalización crítica que abarque la investigación de manera más amplia más allá de la movilidad estudiantil. Pretende acercar la interculturalidad en Abya Yala a la internacionalización, acercando también a Brasil y México a través del Programa de Doctorado Sándwich en el Exterior del PSDE/CAPEs, retomando sus inicios y la importancia de su continuidad para la internacionalización democrática. Como caminos metodológicos de investigación en Abya Yala adentramos a la etnografía que cruza fronteras y que camina con la internacionalización crítica y que parte “desde abajo”, de los pueblos subalternizados. Así caminamos rumbo al conocimiento de las tradiciones ancestrales de nuestra Latinoamérica que puede generar el descentramiento epistemológico, contribuir a la descolonización del saber y fortalecer la internacionalización crítica.

Palabras-clave: Internacionalización; Interculturalidad; Doctorado Sándwich; Educación.

ABSTRACT: This paper aims to challenge the hegemonic internationalization of postgraduate studies by proposing a shift towards a critical internationalization that extends research beyond student mobility. It seeks to connect interculturality in Abya Yala with internationalization, bringing Brazil and Mexico closer through the *Sandwich Doctorate Program Abroad* (PDSE/CAPEs), revisiting its origins and emphasizing its importance for the continuity of democratic internationalization. As methodological research pathways in Abya Yala, we delve into border-crossing ethnography, which aligns with critical internationalization and emerges "from below," from subalternized communities. This approach guides us toward understanding the ancestral traditions of Latin America, fostering epistemological decentering, contributing to the decolonization of knowledge, and strengthening critical internationalization.

Keywords: Internationalization; Interculturality; Sandwich Doctorate; Education.

⁴ Estudiante de Doctorado en Educación, beca PROSUC/CAPEs mod. I, con periodo sándwich en la Universidad Autónoma Nacional de México (UNAM) y de estudios en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Maestría y Pedagoga en la Universidad de Santa Cruz do Sul (UNISC). Grupos de Investigación: Peabiru: Educación e Interculturalidad Ameríndia (UFRGS/UNISC) y Estudios Poéticos: Educación y Lenguaje (UNISC/CNPq). <<https://orcid.org/0000-0002-6340-6310>> Correo: carine.josiele@gmail.com

⁵ Universidade Nacional Autónoma do México (UNAM), Cidade do México – México. Professora e pesquisadora do Programa de Pós-graduação de Psicologia (FES Zaragoza) e do Programa de Pós-graduação em Pedagogia da Universidade Nacional Autónoma do México (FES Aragón). Doutora em Comunicação, Cultura e Educação pela Faculdade de Estudos Sociais da Universidade de Salamanca - Espanha. ORCID: <<https://orcid.org/0000-0001-7422-1701>>. Correo: andreaolmos@gmail.com

⁶ Universidade Nacional Autónoma do México (UNAM), Cidade do México – México. Professor e investigador do Programa de Pós-graduação da Universidade Pedagógica Nacional e do Programa de Pós-graduação em Pedagogia da UNAM no México. Doutor em Ciências Antropológicas pela Universidade Autónoma Metropolitana - México. Professor convidado do Programa de Pós-graduação Interdisciplinar em Direitos Humanos da Universidade Federal de Goiás/UFG - Brasil. ORCID: <<https://orcid.org/0000-0002-5654-0650>>. Correo: antoniocarrillobr@hotmail.com

INTRODUCCIÓN

El colonialismo, precursor del poder político, económico y epistemológico, permanece en la América profunda como colonialidad. La colonialidad es más profunda y, porque aún sigue con nosotros, es duradera. Es la parte invisible que constituye la modernidad.

La modernidad, a su vez, trae consigo la globalización y, en consecuencia, los procesos de internacionalización. Estos últimos pueden tener lugar desde una perspectiva hegemónica o colonial, fomentando los valores mercantiles, la competitividad y teniendo lugar verticalmente, o desde una perspectiva crítica o decolonial, teniendo lugar horizontalmente a finales del siglo XX y principios del XXI.

En el senso común, la internacionalización se concibe como movilidad académica, pero son posibles otras internacionalizaciones. En este sentido, nos preguntamos: dentro de la colonialidad que aún existe, ¿puede la internacionalización ser descolonial? ¿Dónde reside y resiste la interculturalidad en Abya Yala? ¿Cómo se traducen la enseñanza, la investigación y la extensión en formas de internacionalización?

Traemos Abya Yala como América Latina, que antes de la invasión se llamaba Abya Yala, que significa tierra madura o tierra en flor, como una forma de resistencia a la colonialidad que aún prevalece, pero también para señalar el camino hacia nuevas formas de pensar la internacionalización desde abajo, desde los márgenes. Un nombre tan original que contrasta con los conceptos y los nombres de globalización e internacionalización.

Cabe señalar que la internacionalización no avanza desde una perspectiva colonial, en una verticalidad de Norte y Sur, en busca de valores mercantiles, ni se entiende aquí sólo como movilidad. Por el contrario, en otro tipo de internacionalización, la interculturalidad se busca en una relación más horizontal, en una forma de investigar y divulgar el conocimiento, o de una manera más decolonial, compartiendo la sabiduría de los pueblos que estuvieron en los márgenes y aún lo están, así como la naturaleza.

El equipo que aquí escribe está formado por una estudiante de doctorado que ha pasado un período Sándwich del Doctorado en México, y un tutor y una tutora mexicanos que ya han estudiado en Brasil.

CONTEXTOS INTERNACIONALES DE INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN

Concebir la formación de los futuros doctores desde una práctica de internacionalización pone a las universidades desde otro lugar diferente, donde el sujeto es el actor principal de su formación. Consecuentemente el saber centrado en una experiencia de internacionalización deja de ser algo que está fuera de los doctorantes, y le permite comenzar a cuestionar los saberes objetivados que tanto se favorece en las instituciones de educación superior, y permite advertir que un objeto de estudio además de su cuerpo teórico, tiene que estar construido también a partir de sus contextos y desde una historia compartida, como es el caso de la interculturalidad, en Abya Yala.

La formación centrada en prácticas de internacionalización, posibilita también que el investigador comience a advertir que sus hallazgos académicos intentan ser un patrimonio de conocimiento propio, legitimados por su trabajo de contrastación. Hablar de un saber investigativo desde una experiencia de contrastación de saberes en dos países, no significa negar la concepción de conocimiento constituido como disciplina, como reglas de saber, con autonomía teórica y metodológica, inscrita en un mundo social, vinculada con la filosofía de la modernidad, sino que abre la posibilidad de que los futuros investigadores dialoguen con el conocimiento desde sus propios saberes.

Al mismo tiempo, un saber de internacionalización que se construye desde la experiencia, de contrastación de saberes. Es decir, permite pensar la relación entre saber y poder, y consecuentemente entender la producción de saber como un proceso de dominación que puede ir cambiando, histórica y contextualmente, como es en este caso el conocimiento centrado en la interculturalidad, organizado con un principio una lógica de neo-colonización de las políticas de los estados nación y ahora verlo en nuestros días apoyados, como, un sistema de vínculos, sujetos, diálogos, conversaciones, significados y significantes que forman una trama compleja y densa, que comienza a cambiar.

Esta práctica de internacionalización implica una formación centrada en una propuesta de interculturalidad crítica. En este proceso formativo horizontal y proyecto construido desde y con la gente, el doctorante comparte y aprende relaciones de saber, ser y poder y de vida distintas. En este contexto, las universidades públicas de nuestra región han creado programas y prácticas de colaboración entre universidades y entre universidad y sociedad, a través de redes nacionales e internacionales con la intención de impulsar el

intercambio internacional y enriquecimiento mutuo para que los futuros investigadores puedan repensar, recuperar y priorizar la relevancia social de la Universidad, pues como constatamos cotidianamente se ha ido desdibujando el vínculo con la sociedad por la presión de lógica globales y por lograr posicionarse en las puntuaciones o ranking internacional. De esta manera, hacemos eco a las voces de múltiples autores que resaltan la urgencia de defender un modelo de universidad al servicio de las necesidades reales y prioritarias de la población.

Este proceso formativo, con proyectos comunes con la gente o desde abajo, lo han resignificado los doctorantes gracias al aprendizaje y experiencia compartida con los movimientos indígenas de Abya Yala, de los afrodescendientes, los sin tierra que desde hace mucho tiempo han ido delineando el camino para la transformación radical de las estructuras, instituciones y relaciones existentes. Acercarse y conocer dichos movimientos, resulta una experiencia enriquecedora al compartir entre todos, saberes, acciones y formas de ver, sentir y valorar el mundo y la vida, ha sido pensado no sólo para sí mismo, sino para el conjunto de la sociedad, con un reclamo y lucha por construir un mundo Otro.

Lo importante en decolonizar la educación es que permitirá construir una nueva visión de mundo, más humana y solidaria. Pero de manera especial, permite asumarnos como sujetos históricos, dar sentido a nuestras vidas, al desprendernos y resistir la sumisión ideológica derivada de la matriz de poder neocolonial. Ésto depende de nuestra capacidad de abrirnos a otras voces para conjuntamente proponer acciones para afrontar las problemáticas comunes.

La decolonización del conocimiento empieza cuando asumimos hacernos cargo de nuestros problemas planteándonos preguntas que luego nos tocará resolver, sin esperar recetas de expertos ni de teorías. Dicha educación necesita decolonizarse a sí misma, eliminando lo que nos ata a marcos de referencia teóricos, metodológicos, epistemológicos que nos impiden pensar de otras maneras. Es una educación que involucra a los estudiantes con los problemas que le aquejan en su contexto personal, local, nacional y humano.

EL DOCTORADO SÁNDWICH Y LA INTERCULTURALIDAD SOB LA PERSPECTIVA CRÍTICA DE LA INTERNACIONALIZACIÓN

El Doctorado Sándwich nace así como una forma de intercambiar mundos, conectar historias, hacer investigación y retroalimentar su mundo y su contexto para mejor. Pero hay que siempre re-evaluar y analizar en qué camino estamos y vamos.

Abba, Leal e Finardi (2022) presentan dos formas de internacionalización, la que queremos enfatizar y hacer eco y que es parte del camino es la internacionalización crítica, inclusiva de y para América Latina, que tiene sus raíces en las luchas y resistencias “desde abajo”.

Las autoras asumen que los esfuerzos por internacionalizar la educación superior “que no visibilizan el legado y las tramas coloniales en el espacio de la educación superior, se convierten en catalizadores que excluyen, intensifican y reproducen las asimetrías de poder entre países, instituciones de educación superior y formas de conocer y de ser” y el de una internacionalización inclusiva, plural y crítica “la importancia de los aportes de la ecología de saberes y lenguas, la descolonialidad y la interculturalidad crítica” (Abba, Leal, Finardi, 2022, p. 122).

En este sentido, problematizamos la internacionalización existente ya que es resultado de procesos históricos, de un inconsciente colectivo y cultural y de una forma de ver y hacer educación. CAPES - Coordinación de Perfeccionamiento del Personal de Educación Superior, vinculada al Ministerio de Educación de Brasil, es una agencia financiadora que otorga becas y ayudas de estudio e investigación a estudiantes, profesores e investigadores en diferentes modalidades. Sólo la CAPES responde por el 55% de las becas de maestría y doctorado del país y es responsable del Programa de Doctorado Sandwich en el Exterior - PSDE, es decir, uno de los que posibilita formas de internacionalización.

Desde 2003, existe una política establecida por la agencia financiadora CAPES para incentivar los doctorados en el extranjero. Sin embargo, el PDSE fue creado en 2011, reemplazando el Doctorado Balcão Sandwich y el Programa de Doctorado en el País por Pasantías en el Exterior (PDEE), cuyas modificaciones buscaron mayor agilidad en el proceso de implementación de becas de pasantías para estudiantes de doctorado en el exterior.

De la misma manera que la CAPES promueve la internacionalización de la ciencia, la tecnología y la innovación brasileñas, también fomenta iniciativas de movilidad individual y cooperación entre grupos e instituciones de enseñanza e investigación. Pero, históricamente, sabemos que no siempre fue así.

Nuestra América Latina, antes llamada Abya Yala, que significaba tierra en plena madurez o florecimiento, fue colonizada e invadida, por lo que Latinoamérica es mayoritariamente hispanohablante y Brasil, de habla portuguesa. En Brasil, los primeros intercambios fueron precisamente para que los más ricos de la Colonia portuguesa estudiaran en el extranjero, precisamente a Portugal. El conocimiento vinculado al poder es un proceso histórico y aún hoy tiene repercusiones en los movimientos universitarios. Así como también se sabe que en toda Latinoamérica tenía universidades desde muy temprano, Brasil tenía solamente desde el siglo XX.

Del 92,3% de jóvenes matriculados en los primeros años de la Escuela Primaria en Brasil, el 70% egresan de la Escuela Secundaria según el Índice de Desarrollo de la Educación Básica más reciente (GZH, 2024), este número va disminuyendo: menos ingresan a la Educación Superior para cursar una carrera, menos aún a un Postgrado de Maestría y Doctorado en *stricto sensu* y menos aún para movimientos de internacionalización fuera del país. Por eso, hasta el día de hoy experimentamos asimetrías de poder en las instituciones de educación superior de todo el país.

Entre las posibilidades de internacionalización en la educación superior en Brasil, está la posibilidad de ser individual, vinculada a proyectos de investigación conjuntos o vinculada a convenios universitarios. Cuando se trata de un proyecto de investigación conjunto, se caracteriza por la promoción de grupos de trabajo radicados en Brasil y en el exterior e involucra la movilidad de investigadores, estudiantes y docentes. Cuando se trata de alianzas universitarias, que son acuerdos entre universidades brasileñas y extranjeras, el objetivo es promover el intercambio, el reconocimiento mutuo de créditos y el acercamiento de los planes de estudio.

El Doctorado Sandwich es una de estas posibilidades. La América profunda de suelos de conocimiento profundo, a través de este tipo de Doctorado, trajo la apertura de dos mundos diferentes, para quien escribe este artículo, trajo apertura intercultural y de

modos de ser y trajo apertura a la escucha profunda y a modos de educación entre Brasil y México.

La trayectoria del Doctorado Sándwich partió de Brasil, con participación en el grupo de investigación Peabiru: Educación Amerindia e Interculturalidad (UFRGS/UNISC - CNPq), cuya palabra Peabiru significa camino del Sol, en la Línea de Investigación Linguagem, Experiência Intercultural e Educação en el Programa Posgrado en Educación de la Universidade de Santa Cruz do Sul y está vinculado a México a través de su proyecto de investigación “Interculturalidade, educação e emergência da terra em Abya Yala” con un periodo a través del Programa de Doctorado Sándwich en el Exterior (PDSE/CAPES) en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en el Posgrado en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Aragón y parte del proyecto “La formación docente decolonial a través del trabajo comunitario y los desafíos de una educación para los pueblos originarios y urbanos” del Área Académica No. 2 Diversidad y Interculturalidad, también hizo parte de la Red de Investigadores en Pedagogías Alternativas y Comunitarias de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN-Ajusco). Además de la Participación de las asignaturas Didácticas en contextos de diversidad sociocultural e Proyectos educativos en contextos de diversidad con estudiantes indígenas de la Universidad Pedagógica Nacional - UPN Ajusco, componiendo así el pensar en movimiento y al mismo tiempo pensar situado así como la maestra y el maestro que componen esta escrita haciendo el inverso desde México hasta Brasil.

El intercambio de culturas, lenguas y experiencias que fueran llevadas a cabo en las más diversas regiones de México, destacamos, para este espacio, la experiencia con la Escuela Normal Bilingüe y Intercultural de Oaxaca, del Estado de Oaxaca - México y la Escuela Primaria Prof. Vicente González Díaz, también de Oaxaca, bien como con los estudiantes indígenas de la Universidad Pedagógica Nacional UPN de la Ciudad de México, movimientos de una internacionalización crítica, profunda y plural que siguen repercutiendo siempre.

CAMINOS DE INVESTIGACIÓN EN ABYA YALA: LA ETNOGRAFÍA QUE CRUZA FRONTERAS

A finales del siglo XIX, tales relatos se volvieron más detallados y completos, y empezaron a ser objeto de una atención científica por parte del emergente campo de la antropología. Los antropólogos denominaron a estos relatos *etnografía*: una descripción monográfica de los modos de vida de pueblos que eran *ethnoi*, el antiguo término griego que significa ‘otros’, o sea los bárbaros que no eran griegos (Erickson, 1989, p. 09).

La etnografía nace de la búsqueda de saber más sobre los pueblos marginados, yendo más allá de los registros ya escritos sobre los propios pueblos, es decir, puede considerarse una metodología que viene “desde abajo”, así como problematizamos la internacionalización, para que venga desde abajo.

A lo largo de la historia, la diferenciación entre ciencias se logra con Malinowski, pero más concretamente con Wilhelm Dilthey con las ciencias naturales y humanas. Otros momentos que marcan la historicidad de la etnografía, ahora en el campo de la educación, fueron las investigaciones de Margaret Mead en 1928; después de la Segunda Guerra Mundial, cuando varios etnógrafos comenzaron a abordar la educación de manera más directa; En 1968 se creó el Consejo de Antropología y Educación como el foro más institucionalizado para este propósito, y en la década de 1970 se creó el Instituto Nacional de Educación. Así, la etnografía colabora con una internacionalización crítica y horizontal que se aleja de sus principios de comunidades cada vez más marginadas.

Más “que «estudiar a la gente», la etnografía significa «aprender de la gente».” (Spradley, 1979: 3 *apud* Almeigeiras, 2006, p. 114). Estes sentidos atribuidos también vienen de una historia: “*Ethnos* [raíz griega de la palabra] significa ‘los otros’, quienes en un principio concidían con los pueblos considerados ágrafos” (Erickson, 1989, p. 20), Así, el etnógrafo era alguien que necesitaba escribir sobre lo no escrito, sobre los *otros*, a finales del siglo XX, este acercamiento también empezó a involucrar al etnógrafo como un *nosotros*. Nosotros que tejemos conversaciones y tejemos vidas y cruzamos fronteras.

Colaborando para una otra forma de internacionalización, asumir “la etnografía como una manera de comprender mejor sus propios mundos en relación con los otros” (Erickson, 1989, p. 21).

Hacer etnografía consiste también “liberar las voces de los sectores oprimidos y silenciados de nuestra sociedad y en modificar las representaciones escolares hegemónicas” (Bertely, 2000, p. 47) y como investigación cualitativa, también es relevante para comprender las interacciones culturales y educativas en contextos internacionales.

Así se forman redes de investigación, tejidos de significado, y ¿por qué el pensamiento pedagógico latinoamericano como identidad no podría ser parte de la internacionalización transfronteriza y con interculturalidad?

INTERCULTURALIDADE PARA/NA INTERNACIONALIZAÇÃO

Es importante resaltar que el término interculturalidad tiene sus inicios conceptuales en la primera mitad de la década de 1970, especialmente en el ámbito educativo, con la educación escolar bilingüe e indígena. Los movimientos negros latinoamericanos y la educación popular también tienen gran importancia en este pensamiento inicial sobre la interculturalidad así como, posteriormente, las políticas públicas educativas que se establecieron (Candau, 2010).

La interculturalidad, sin embargo, sigue siendo una aspiración, un deseo, una utopía, “no una realidad, preferimos hablar de educación para la interculturalidad en lugar de educación intercultural” (Schmelkes, 2013, p. 6). Por tanto, estamos de acuerdo con una educación para la interculturalidad y, en particular, una interculturalidad para la internacionalización. Esto, sin embargo, a pesar de tener sus inicios en la educación, no se queda sólo ahí, sino que tiene, o debe tener, una inserción en la sociedad, y más allá de fronteras, ya que juntos formamos Abya Yala. Estamos de acuerdo, que la “educación debe contribuir –y puede hacerlo de manera privilegiada– a la construcción de una nación intercultural” (p. 6).

Con el paso de los años, la interculturalidad, como discurso oficial de los gobiernos, queda marcada por el pensamiento neoliberal, cuando necesita rescatar su esencia crítica:

La interculturalidad crítica pretende ser una propuesta ética y política con el objetivo de construir sociedades democráticas que articulen la igualdad y el reconocimiento de las diferentes culturas, y de proponer alternativas al carácter monocultural occidentalizante, que domina en la mayoría de los países del continente (Candau, 2010, p. 338).

Los grandes organismos internacionales pueden hablar de amor, de convivencia armoniosa entre culturas, pero es necesario entrar en una interculturalidad crítica, y esto está lleno de conflictos. “El conflicto siempre ha sido parte de nuestra historia [...]. El conflicto no es negativo; al contrario, es lo que permite el dinamismo y la transformación, pues irrumpe en las certezas y permite la problematización de lo que antes se naturalizaba” (Schmelkes, 2013, p. 4).

La interculturalidad atraviesa cuerpos, experiencias y fronteras. Es a través del otro que nos reconocemos. La interculturalidad no está hecha de armonía, sino de segmentos que dialogan y tienen conflictos. Así, dos ejes que sustentan la interculturalidad son, para la profesora Elisabeth Buenabad, la migración y la discriminación.

la globalización trae consigo un modelo de desarrollo económico polarizante [...]. La consecuencia de esta realidad polarizante son las migraciones: ante la imposibilidad de sobrevivir en el lugar de origen, o ante la legítima aspiración de una mayor calidad de vida, pueblos enteros abandonan sus zonas de origen (Schmelkes, 2013, p. 4).

La interculturalidad crítica permite la horizontalidad en este mundo común y es un puente para promover la internacionalización crítica. Una vez más, es parte de un proceso histórico de desconstitución: hace alrededor de cinco décadas que los pueblos indígenas fueron reconocidos por sus movimientos políticos en Brasil, aunque se les dio mayor visibilidad en las últimas décadas del siglo. XX, especialmente después de la Constitución brasileña de 1988. Fue también durante este período que tuvo lugar el primer censo de pueblos indígenas, en 1991, por el Instituto Brasileño de Geografía y Estadística - IBGE, utilizando el criterio de autodeclaración de “raza o color”. En 1943, mediante Decreto-Ley núm. 5.540, del presidente Getúlio Vargas, se estableció el 19 de abril como Día del Indígena. Esta fecha se originó como propuesta de los líderes indígenas americanos participantes en el Congreso Indígena Interamericano, celebrado en 1940, en México (Pineda, 2012). En 2022, debido a la lucha indígena, la fecha pasó a denominarse “Día de los Pueblos Indígenas” (Ley N° 14.402/2022). A nivel internacional, desde 1982, las Naciones Unidas – ONU ha establecido el 9 de agosto como el “Día Internacional de los Pueblos Indígenas”.

Procesos recientes que nos llevan a las raíces de la colonialidad y de nuestra educación. Antes de la invasión portuguesa, en el siglo XIX, XVI, se estima que la población

indígena representaba alrededor de cinco millones de personas, que hablaban alrededor de 1.300 lenguas diferentes. Según datos actuales, en Brasil existen 305 etnias y 274 lenguas indígenas, lo que indica un proceso histórico de borramiento y devaluación de las raíces identitarias del país. Buscando oponerse a este proceso, buscamos integrar la historia y cultura de los pueblos indígenas que habitan nuestro Estado a los planes de estudio de Educación Básica, según lo determina la Ley núm. 11.645/2008, contribuyendo a descolonizar nuestro inconsciente transpuesto durante más de 500 años. En Rio Grande do Sul, donde hay cuatro etnias y 36 mil indígenas de los 1.800.000 indígenas que hay en todo el país según el censo de 2022 representando cerca de 0,8% de la población, el Doctorado Sandwich la llevó al otro extremo de América Latina. En México existe una gran riqueza cultural, 16,933,283 indígenas, que representan el 15.1% de la población total. Ante esto y en procesos de internacionalización crítica también es necesario pensar en, con y en las lenguas que nos presentan el mundo, así como aquellas que nos atraviesan a través de la globalización como el inglés, por ejemplo, como lenguaje hipercéntrico en la academia más y su conocimiento y empezar cada vez más a valorar las sabidurías de los pueblos originarios, sus/nuestras lenguas y sus/nuestras educaciones.

LA IDEA DE INTERNACIONALIZACIÓN O DE INTERNACIONALIZACIONES

Se crea una red de cooperación internacional entre la UNISC y la UNAM, entre Brasil y México, a partir de un Doctorado Sandwich. Se profundizan las conversaciones entre las dos universidades y en consecuencia la posibilidad de una amplia difusión de los resultados.

Escritos calificados y densificados a partir de experiencias en dos países, un intercambio de culturas y percepciones de mundos y otras producciones científicas sobre movimientos de investigación en el extranjero que permean una simple movilidad institucional, una simple movilidad del cuerpo. Se mueve, se mueve y se conmueve, siente, piensa y percibe, se relaciona.

Destacamos también las poderosas posibilidades de participar en eventos académicos, organización de seminarios, publicaciones conjuntas, dando la correspondiente visibilidad al proceso que expande mundos y puede transformar realidades.

Ampliar acciones y estudios, profundizar en otras líneas de investigación que aborden temas ambientales ante la emergencia climática que azota al mundo, temas sociales y humanos, favoreciendo más conversaciones, la ampliación de la red interinstitucional y como potencial de incrementar la red de estudio, investigación y formación de educadores para formas más sensibles de estar en la educación.

La universidad, al abrirse interculturalmente a otras culturas, es encuentro con la geocultura y permite una expansión de mundos en este mundo común con la internacionalización. Una vez más, una internacionalización que viene “de abajo”, expresión que proviene de los movimientos latinoamericanos “especialmente por el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) de México, los cuales fundamentan que los cambios y rupturas del patrón de poder que se realicen dentro de la misma racionalidad neoliberal, desde arriba hacia abajo” (Walsh, 2017 *apud* Abba, Leal, Finardi, 2022, p. 123).

Cuando se dice que la internacionalización es inclusiva, en la necesidad del término inclusivo, necesariamente hay una exclusión, en cambio cuando se necesita equidad y acceso. También podemos pensar en esta internacionalización como algo interno a uno mismo, de cuando se sale al exterior, donde hay muchos otros y otros, y regresar reconociéndose como otro.

No es posible negar la proximidad entre internacionalización y globalización “a pesar de los discursos que los distancian, la ‘internacionalización’ es un agente de ‘globalización’ y un fenómeno de interés del capital?; ¿Qué significan “inclusión” y “diversidad” en este contexto?” ¿Quién tiene el poder de incluir?” (Abba, Leal, Finardi, 2022, p. 125).

La internacionalización inclusiva está codificada con relaciones de poder, y ¿quién tiene el poder de cuestionar esta inclusión? En una aproximación a la internacionalización de y para América Latina caminamos rumbo al conocimiento de las tradiciones ancestrales de nuestra Latinoamérica que puede generar el descentramiento epistemológico, contribuir a la descolonización del saber y fortalecer la internacionalización crítica.

Frente a este escenario, según Quijano (2014, p. 18 *apud* Abba, Leal, Finardi, 2022, p. 127), América Latina se presenta como “[...] el primer espacio/tiempo histórico donde ha comenzado a ser producido un horizonte histórico no solamente no-eurocéntrico, sino alternativo”, que es atravesado por una crisis climática, económica, política. Pero, que tiene la educación como un derecho humano y universal con la Declaración de 1948 y más

tarde con la Declaración de la Conferencia Mundial sobre Educación Superior de 1998, así que es necesario

comprender no solo la educación como un bien público nacional, sino también como un bien público internacional [...]. Al igual que la educación, la internacionalización no debería ser considerada un bien privado y elitista, sino más bien entendida como un proceso participativo, inclusivo y democrático, que involucre todas las modalidades de internacionalización, así como también todos los niveles educativos (Abba, Leal, Finardi, 2022, p. 130).

Sabemos que es un proceso de formación permanente de descolonización de saberes, del vivir y de ser. Con relación al saber implica, por ejemplo, vivir experiencias de indagación donde la gente coparticipe contando su propia historia y asumiendo su propia identidad, sin supeditación a los códigos eurocéntricos del conocimiento, que permita dialogar o contrastar saberes y epistemologías diversas, o epistemología del Sur (Santos, 2021).

Las reflexiones de Walsh (2007) y Mazorco (2010) sugieren que el conocimiento ligado a las tradiciones ancestrales de Abya Yala puede generar el descentramiento epistemológico que contribuya a la descolonización del saber en nuestra región.

La interculturalidad concebida desde los movimientos indígenas poseen una visión no etnocéntrica que les hace concebir la interculturalidad mucho más que una lucha étnica, ya que, más allá de conseguir la inclusión de los grupos marginados, lo que pretenden es formular una respuesta civilizatoria alternativa que sirva para toda la humanidad (Walsh 2005). Como sugiere Mazorco:

(...) el otro mundo que ellos conciben y proponen no constituye, en absoluto, un colonialismo invertido. Los sabios originarios muestran un profundo respeto a la identidad del otro y demandan un sistema de vida que dé cobijo a las distintas modalidades de ser, sentir, pensar y hacer en un relacionamiento armónico, una alimentación mutua o un proceso de intercambio que permite apropiarse de lo ajeno para fortalecer lo propio y profundizar la identidad de cada uno. Consideran tener en su cultura elementos valiosos que permiten construir un mundo más equilibrado, y pueden ponerlos a consideración de occidente, sin pretensiones hegemónicas (Mazorco, 2010, p. 27).

En este sentido, la internacionalización inclusiva y crítica en América Latina no solo busca ampliar el acceso al conocimiento, sino que también procura resignificar las relaciones de poder y la circulación de saberes en un marco de equidad y reconocimiento

mutuo. Al reconocer la diversidad epistémica de la región y fomentar el diálogo intercultural, se promueve una internacionalización que no responde únicamente a los intereses del mercado, sino que se orienta hacia la construcción de un horizonte compartido, en el que la educación y el conocimiento sean verdaderos pilares de transformación social y justicia global.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

La movilidad internacional es una de las muchas dimensiones de la internacionalización. La internacionalización de la Educación Superior puede verse como un fenómeno histórico, político y social.

En el contexto global, marcado por la modernidad y la globalización reflejada en procesos de internacionalización. La internacionalización puede a su vez ser hegemónica/colonial, con valores mercantiles, de competitividad y verticalmente, por el contrario, puede ser crítica/descolonial, ocurriendo horizontalmente, siendo plural y permeando el simple elemento de movimiento.

El Programa de Doctorado Sandwich en el Exterior, institucionalizado desde 2011, viene permitiendo una reflexión sobre la internacionalización para que no sólo sea inclusiva (para quién?), sino crítica, al fin y al cabo, las asimetrías están vaciando plazas de pregrado y aún más de posgrado para algunos grupos sociales.

Consideramos que la construcción de una internacionalización inclusiva de/para América Latina debe darse “desde y hacia abajo”, corroborando con Abba, Leal e Finardi (2022) “protagonizada por los sujetos que fueron históricamente excluidos y que actualmente continúan marginalizados del sistema de educación e internacionalización” (p. 131).

Finalmente, aquí señalamos lo indispensable de la interculturalidad crítica en Abya Yala, que traspasa fronteras así como la etnografía que la compone en las tierras profundas de América, se suma a la internacionalización crítica, reconociendo la pluralidad epistémica del mundo y de que un saber de internacionalización es compartir sabedorias de la Madre Tierra en toda la Abya Yala, latina y profunda.

REFERÊNCIAS

- ABBA, Maria Julieta; LEAL, Fernanda Geremias; FINARDI, Kyria Rebeca.** Internacionalización de la educación superior inclusiva de/para América Latina: la hora de 'los de abajo'. *Reflexão e Ação*, v. 30, n. 3, p. 122-137, 2022. Disponível em: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=722579574010>. Acesso em: 8 jan. 2025.
- AMEIGEIRAS, Aldo Rubén.** El abordaje etnográfico en la investigación social. In: **VASILACHIS DE GIALDINO, Irene** (Coord.). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa, 2006. p. 107-122.
- BERTELY, María.** *Conociendo nuestras escuelas: Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. México: Paidós, 2000. p. 43-50.
- CANDAU, Vera Maria.** Educación Intercultural en América Latina: distintas concepciones y tensiones actuales. *Estudios Pedagógicos*, v. 36, n. 2, p. 333-342, 2010.
- CAPES.** Programa de Doutorado-sanduíche no Exterior (PDSE). 2024. Disponível em: <https://www.gov.br/capes/pt-br/acesso-a-informacao/acoes-e-programas/bolsas/bolsas-e-auxilios-internacionais/encontre-aqui/paises/multinacional/programa-de-doutorado-sanduiche-no-externo-pdse>. Acesso em: 8 jan. 2025.
- ERICKSON, Frederick.** Métodos qualitativos de investigação sobre a enseñanza. In: **WITTROCK, Merlin C.** (Org.). *La investigación de la enseñanza, II: Métodos cualitativos y de observación*. Barcelona: Paidós, 1989. cap. IV, p. 195-301.
- GZH - Zero Hora.** MEC divulga resultados do Ideb 2023 nesta quarta-feira. 2024. Disponível em: <https://gauchazh.clicrbs.com.br/educacao/educacao-basica/noticia/2024/08/ao-vivo-mec-divulga-resultados-do-ideb-2023-nesta-quarta-feira-clzsyn0hh00cc0137e64ifv9y.html>. Acesso em: 9 jan. 2025.
- MENÉNDEZ, Eduardo Luiz.** *Salud intercultural: propuestas, acciones y fracasos*. México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2015.
- SCHMELKES, Sylvia.** Educación para un México intercultural. *Sinéctica*, n. 40, p. [número de páginas], jan./jun. 2013.

WALSH, Catherine. ¿Son posibles unas ciencias sociales/culturales otras? Reflexiones en torno a epistemologías decoloniales. *Revista Nómadas*, n. 26, 2007. Disponível em: <http://www.ucentral.edu.co/NOMADAS/nunme-ante/26-30/26.htm>.

WALSH, Catherine. Interculturalidad, conocimientos y decolonialidad. *Signo y Pensamiento*, v. 24, n. 46, p. 39-50, 2005.

MAZORCO, G. La descolonización en tiempos del Pachakutik. *Polis: Revista Latinoamericana*, n. 27, 2010. Disponível em: <http://journals.openedition.org/polis/873>.

SANTOS, Boaventura de Sousa. *Descolonizar la Universidad: el desafío de la justicia cognitiva global*. Buenos Aires: CLACSO, 2021.